

Quando piazze e canali diventano palcoscenico della Bologna che fu

Qualcuno, un giorno, ha pensato che Bologna non avesse palcoscenico migliore delle sue piazze, delle sue strade, dei suoi canali per mettere in scena se stessa. E quel qualcuno, la compagnia teatrale «Società per azioni», a distanza di tre anni, ha avuto ragione. Perché il suo spettacolo più noto, «Tra-ghetto, l'inferno di Bologna», la «discesa» da piazza San Martino nel canale dell'Aposa, in quell'affascinante portico sotterraneo che diventa teatro e continua ad attrarre cittadini e turisti, ha già superato le 20 mila presenze. La stagione estiva di «Società per azioni» durerà ottanta giorni (fino

Si inizia domani con il percorso teatrale sotterraneo «Tra-ghetto»

all'8 settembre) e intratterrà i bolognesi con cinque produzioni diverse.

Si inizia domani (e si terrà tutte le sere fino all'8 luglio) con il percorso-spettacolo il «Tra-ghetto, l'inferno di Bologna», di cui quest'anno è stata prodotta anche una versione inglese che debutterà domenica 8 luglio. Dal 18 al 26 luglio e dal 16 al 23 agosto verrà invece proposta la nuova edizione di «Allegra pellagra» nel prato antistante il Sostegno di Corticella, dove dalle 20,30 a notte inoltrata gli spettatori, divisi in tre gruppi, verranno intrattenuti con antichi balli tradizionali, cibo e musica. Dieci serate per esorcizzare (divertendosi) un male sociale ormai dimenticato, legato alle condizioni di estrema povertà in cui versavano i più sfortunati.

Le altre sere d'agosto saranno coperte da «Bligue! L'ombelico del mondo». Ovvero lo spettacolo del tortellino. Attori: gli spettatori. Palcoscenico: una scuola di cucina, lungo il canale Navile. Il progetto nasce in collaborazione con Elisabetta Martelli dell'associazione enogastronomica Cucinart. Durante gli ultimi due fine settimana della rassegna estiva, verranno presentati «La seta e le acque» e «Quando le acque fecero Resistenza: 1944». Il primo è uno spettacolo-talk show che svelerà la Bologna del XVII secolo grazie alla collaborazione del Museo del patrimonio industriale. Il secondo racconterà episodi della lotta di liberazione intimamente legati al sistema delle acque bolognesi, grazie all'aiuto dell'Anpi e al contributo di importanti relatori.

Per informazioni sugli spettacoli, sulle date e sugli orari, si può consultare il sito www.societaperazioni.com.